

## VERBALE DELL'ASSEMBLEA DEI PROMOTORI

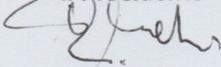
A seguito della convocazione effettuata il 20 giugno, si è svolta Martedì 11 luglio 2017, alle ore 18,00 presso lo studio legale Lobaccaro l'assemblea dei Promotori di Livorno delle Diversità per esaminare e decidere il seguente ordine del giorno: 1) Delibere concernenti lo sviluppo delle procedure previste nel Bando per l'arredo dell'area demaniale in concessione a Livorno delle Diversità: 1.a testo esplicativo al pubblico del significato del voto di gradimento dei cittadini sui progetti partecipanti al Bando; 1.b testo della scheda per esprimere il singolo gradimento; 1.c ubicazione, orari e costi predisposizione relativi ai luoghi di esposizione dei progetti finalisti; 1.d attività di pubblicizzazione e di raccolta fondi relative al Bando; 2) Bilancio al 30 giugno 2017 di Livorno delle Diversità; 3) Varie ed eventuali. Sono presenti di persona Bimbi, Sturmman L., Pedani, Iacoponi, Moscautuanu Cavallini, Lobaccaro, Morelli R., Lenzi, Santaniello e, mediante dichiarazioni di partecipazione ed anche di indicazioni di merito, Vernassa, Sturmman G., Polacco, Morelli I. e Circolo Einaudi. Presiede la riunione Raffaello Morelli, redige il verbale Micaela Cavallini

Viene data notizia che l'esperto selezionato per effettuare l'intervento sul sito come stabilito nell'ultima assemblea, ha nel frattempo effettuato le modifiche e le aggiunte indicate da LdD che sono già in parte visibili, e che dovrebbero esserlo più ampiamente da domani, salvo i previsti meccanismi per il voto on line e per le donazioni on fine, pronte comunque entro la settimana. Viene esaminato il testo per informare i cittadini sul voto di gradimento. E' approvato con lievi limature ed è stabilito che verrà stampato su sfondo giallo in trenta copie da distribuirsi in ciascuno dei luoghi di esposizione. Quanto alla scheda per la votazione, già visibile sul sito di LdD, viene approvata definitivamente e si stabilisce di stamparla in bianco e nero in mille copie da ripartire nei vari luoghi espositivi, non avendo altri e più attendibili parametri di riferimento a proposito del numero necessario. Si precisa altresì: per quanto attiene i cittadini votanti in modo cartaceo, che a settembre al termine delle votazioni, incaricati dei promotori predisporranno a fini interni un elenco informatico che consenta di controllare, nei limiti del possibile, non si siano verificate votazioni plurime. Viene esaminata la struttura del progetto grafico elaborata dall'arch. Tocchini e da Antonio Vinciguerra riguardo al manifesto di richiamo all'esposizione dei progetti, da usare anche per lo locandine (in formato A3) da diffondere allo stesso fine. Lenzi solleva dubbi circa l'impatto del progetto grafico. Pedani osserva che il progetto è stato fatto da due persone del mestiere e oltretutto non socie di LdD. Dunque si conclude per approvare il progetto grafico e le relative scritte, salvo l'elenco dei luoghi che sarà stabilito oggi dai promotori e comunicato domani all'arch. Tocchini per il varo. Si esamina il punto 1.c distribuendo la tavola sinottica approntata in via ipotetica riferita sia ai luoghi fissi sia ai punti di affissione dei manifesti di richiamo e delle locandine. Rispetto ai luoghi fissi ipotizzati, viene osservato che da Montenero non è ancora arrivata conferma. Viene poi discusso a lungo circa l'utilizzo dei locali a Porta a Terra, poiché verrebbero dati a scatola chiusa e quindi LdD dovrebbe assicurare la loro apertura, chiusura e vigilanza. Alla fine viene deciso che per il momento l'esposizione avvenga in otto luoghi (e cioè Villa FABBRICOTTI - Biblioteca, Villa FABBRICOTTI - Parco, il Chiosco, Fortezza Vecchia - Mastio Matilde, Bagni Acquaviva - Viale Italia, Bagni Lido - Ardenza solo 1120 agosto, Fondazione Lepori - Via Mastacchi, Mercato Centrale - sala Gabbrigiane, Stazione Trenitalia - Atrio biglietteria) - luoghi che verranno pubblicizzati sul Manifesto - in attesa del maturare della risposta su Montenero e del reperimento delle risorse per Porta a Mare. Inoltre Santaniello si propone di esaminare la possibilità di esporre nei locali della Chiesa Valdese. Bimbi mostra un prototipo da lei costruito di urna artigianale che sarà usata nei luoghi fissi per raccogliere le schede votate corredata dal logo di LdD. La cosa è approvata. Quanto ai punti affissione dei richiami saranno intanto il Premio Rotonda, Baracchina Rossa, Baracchina Bianca, Tennis Banditella, Tennis Junior, Galleria Athena, Villa Mimbelli, Villa Mimbe/li Granai, Stazione Marittima e poi locandine (un centinaio) in bar, edicole, librerie etc. Il manifesto al Premio Rotonda sarà in formato rigido perché ubicato all'esterno. Viene pertanto stabilito di procedere a tutte le relative stampe necessarie, che costeranno per i progetti finalisti 14 € se rigidi, oppure 8€ o 6 € a seconda della grammatura della carta usata, e per le 100 locandine circa 62€ complessivi. Si ricorda che l'esposizione nei punti fissi verrà assistita da una polizza responsabilità civile onnicomprensiva che è in corso di elaborazione presso l'Unipol a cura di Pedani. Le fasi operative dell'esposizione dei progetti verranno seguite dalle stesse persone indicate in precedenza dai promotori. Quanto al punto 1.d, considerata anche l'ora tarda viene intanto stabilito di proseguire secondo l'indicazione decisa nell'assemblea dei promotori del 30 maggio, anche per quanto concerne le procedure per ottenere i fondi europei attraverso la regione Toscana.

Il Tesoriere Lobaccaro illustra sinteticamente il Bilancio LdD al 30 giugno 2017 allegato al presente verbale, che del resto appare evidente di per sé. Presenta un disavanzo di 983,67 € inferiore a quello del precedente 2016 intorno ai 365 €. Il bilancio viene approvato all'unanimità.

La riunione si chiude alle ore 20,05 previa approvazione del verbale.

Il Presidente



Il Segretario

